День 3: «Почозерский погост»

Глава 1: Мастеровое Кенозерье

Третий день нашей заповедной смены-2017 мы начали со ставшего уже привычным за два дня завтрака в трактире «Почтовая гоньба». Затем погрузились в микроавтобусы мы выехали в деревню Усть-Поча, расположенную на берегу реки Поча и одноименном озере. Там нас встретила Елизавета Ивановна, которая рассказала о прошлой допарковой жизни деревни, о существовавших здесь производствах, которых больше нет.

Мы осмотрели Никольскую часовню XVIII века с уникальным подписным «небом».

После этого мы отправились в расположенный в деревне Центр народных промыслов Национального Парка. Здесь нам предложили мастер-классы по плетению из бересты (заинтересовало часть парней) и войлоковалянию (куда

отправилась немногочисленная женская часть нашей смены), а основная мужская часть отправилась на мастер-класс по кузнечному промыслу.

В кузнице нас встретил кузнец ручной ковки Кенозерского Парка Алексей Ершов, который сохраняет традиции кузнечного дела в Кенозерье. В Усть-Поче – одна из двух кузниц Парка (вторая, построенная недавно, находится в деревне Вершинино). Алексей охотно отвечал на наши вопросы и на прощание подарил нам выкованные на наших глазах гвозди и обереги. Мы сфотографировались с мастером на пороге его кузницы.

Глава 2: Погост

Затем мы отправились на экскурсию к Почозерскому погосту. Это уникальный храмовый комплекс XVIII – XIX вв. – один из пяти сохранившихся на Русском Севере ансамблей-«тройников». Тройник – это

архитектурный ансамбль, состоящий из двух церквей и колокольни. Ансамбли-тройники характерны только для Русского Севера.

Это памятник федерального значения, реставрацию которого осуществляли российские и норвежские специалисты. При реставрации использовались методы, которые ранее не применялись к столь огромным сооружениям. Пока еще погост закрыт, так как реставрация закончена не полностью.

Затем мы поехали в гости к лесникам Парка в сосновый бор, где пообедали, кстати, на второе была печеная в костре картошка.

По возвращении в деревню Вершинино, мы отправились в музей, посвященный эпическому наследию Кенозерья, где работник Парка Елена Калитина рассказала нам об истории собирания фольклора Кенозерского края учеными XIX-XX вв.

А вечером она провела для желающих мастер-класс по работе с глиной.

Завтра предстоит переезд в Каргопольский сектор Парка в деревне Масельга и там нас ждет много интересного.

(Продолжение следует…)